

## Zu Lachde

Tekst en Muziek: Ge Reinders  
Arr. Albert-John Vervorst

$\text{♩} = 120$

Ge

Flute 1,2

Oboe

Bugel/Clarinet in B $\flat$  1

Bugel/Clarinet in B $\flat$  2

Bugel/Clarinet in B $\flat$  3

Soprano Saxophone

Alto Saxophone 1,2

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Bassoon

Horn in F 1,2

Horn in F3,4

Trumpet in B $\flat$  1

Trumpet in B $\flat$  2

Trumpet in B $\flat$  3

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Baritone Horn 1,2

Bass in E $\flat$

Bass in B $\flat$

Drum Set

Xylophone

Marimba

Bongo

Timbales

Conga

Percussion

*f*

*f* Tambourine

## A

7

Ge.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*fff*

waar zo'n ver gading wo'n paar lu zich zelf woje

*mf*

*mf*

*mf*

*ff*

*ff*

*ff*

*mp*

14

Ge  
heu re maar wo van te veu re vast—sjting wat er ging ge beu re waar weursneug van mien se die zich zelf be

Fl.  
*f*

Ob.  
*f*

Cl.  
*f*

Cl.  
*f*

Cl.  
*f*

S. Sax.

A. Sax.1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.1,2

Hn.3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn.1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*ff*

*mp*

*mp*

*f*

*f*

*f*

*mp*

*mp*

*mp*

*ff*

*mp*

21

Ge  
lang riek kal le Mos mich me u te doon om dao neet in s'loap te val le maar toen Dao

Fl.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Ob.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Cl.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Cl.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Cl.  
*(Roepen)* WO? Waem?

S. Sax.  
*(Roepen)* WO? Waem?

A. Sax. 1,2  
*(Roepen)* WO? Waem?

T. Sax.  
*(Roepen)* WO? Waem?

B. Sax.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Bsn.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Hn. 1,2  
*(Roepen)* WO? Waem?

Hn. 3,4  
*(Roepen)* WO? Waem?

Tpt.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Tpt.  
*mp cresc.*

Tpt.  
*mp cresc.*

Tbn.  
*mp cresc.*

Tbn.  
*mp cresc.*

B. Tbn.  
*mp cresc.*

Bar. Hn. 1,2  
*(Roepen)* WO? Waem?

Bass  
*(Roepen)* WO? Waem?

Bass  
*(Roepen)* WO? Waem?

Dr.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Xyl.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Mar.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Bongo  
*(Roepen)* WO? Waem?

Timb.  
*(Roepen)* WO? Waem?

Conga  
*(Roepen)* WO? Waem?

Perc.  
*(Roepen)* WO? Waem?

## B

29

Ge Zu Sjoon! Zu lach de tea ge mich en dat veul de zo good

Fl. Wie? Waat?

Ob. Wie? Waat?

Cl. Wie? Waat?

Cl. Wie? Waat?

Cl. Wie? Waat?

S. Sax. Wie? Waat?

A. Sax. 1,2 Wie? Waat?

T. Sax. Wie? Waat?

B. Sax. Wie? Waat?

Bsn. Wie? Waat?

Hn. 1,2 Wie? Waat?

Hn. 3,4 Wie? Waat?

Tpt. Wie? Waat?

Tpt.

Tpt.

Tbn. f

Tbn. mf

B. Tbn. mf

Bar. Hn. 1,2 mf

Bass mf

Bass Wie? Waat? mf

Dr. mf

Xyl. mf

Mar. f

Bongo f

Timb.

Conga Wie? Waat?

Perc. Wie? Waat?

Wie? Waat? f Tambourine

36

Ge. Zu kneep "n eug ske dich en det goof de bur ger mood Mit gun Waerd mit meer ge zag as mit

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*p* alleen klar.

*p* alleen klar.

*p* alleen klar.

*p*

*f*

*mf*

*mf*

*mf*

43

Ge. ein e lee ve lach die ver ga dring veul de blich Wie zu

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

C

51

Ge

Fl. lach de tea ge mich

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc. Vibraslap

*fff*

*f* Tambourine



[illegible]

65

Ge. waar pasj toor nag de baas en op 't al taar heur de gei ne ang er thoes Zel je hob ich zo beur paal ge sjtoan

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.1,2

Hn.3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn.1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

72

Ge. Wie ich ging zing en goof pas toor aan det de lu kon de gaon! maar toen Dao Zu Sjoon!

Fl. WO? Waem? Wie? Waat?

Ob. WO? Waem? Wie? Waat?

Cl. *ff* WO? Waem? Wie? Waat?

Cl. *cresc.* (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Cl. *cresc.* (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Cl. WO? Waem? Wie? Waat?

S. Sax. WO? Waem? Wie? Waat?

A. Sax. 1,2 WO? Waem? Wie? Waat?

T. Sax. WO? Waem? Wie? Waat?

B. Sax. WO? Waem? Wie? Waat?

Bsn. WO? Waem? Wie? Waat?

Hn. 1,2 WO? Waem? Wie? Waat?

Hn. 3,4 (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Tpt. (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Tpt. *mp cresc.*

Tpt. *mp cresc.*

Tbn. *mp cresc.*

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass WO? Waem? Wie? Waat?

Bass WO? Waem? Wie? Waat?

Dr. WO? Waem? Wie? Waat?

Xyl. (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Mar. (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Bongo (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Timb. (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Conga (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

Perc. (Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

(Roepen) WO? Waem? Wie? Waat?

**E**

81

Ge. Zu lach de tea ge mich en dat veul de zo good De We duwe

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*f* Tambourine

87

Ge  
kneep "n eug ske dich en det goof de zenger mood Mit gunWaerd mit meer ge zag as mit ein e lee ve lach

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

94

Ge. in die kerk zoog ich lich Wie zu

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*fff*

102 **F**

Ge. lach de tea ge mich

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*f* Tambourine

## G

109

Ge

Id dere weak weare nu weurd oet ge von je om

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

Cowbell

*ff*





125 **H**

Ge

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*f*

*f* Shaker

*f* Snare Drum

*fff* Improvisatie vraag en antwoord met bongo's

*fff* Improvisatie vraag en antwoord met Timbales

130

Ge

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

136

Ge

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

(Roepen) WO? Waem? Wie?

(Roepen) WO? Waem? Wie?

(Roepen) WO? Waem? Wie?

(Roepen) WO? Waem? Wie?

140

I

Ge

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.1,2

Hn.3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn.1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

Zu

ff

I

143

Ge lach de tea ge mich en dat veul de zo good Zu kneep 'n eug ske dich en det

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*f* Tambourine

149

Ge  
goof de bur ger mood Zu lach de tea ge mich en dat veul de zo good Zu

Fl.  
*ff*

Ob.

Cl.  
*f*

Cl.  
*f*

Cl.  
*f*

S. Sax.  
*ff*

A. Sax. 1,2  
*ff*

T. Sax.  
*ff*

B. Sax.  
*mf*

Bsn.  
*mf*

Hn. 1,2  
*mf*

Hn. 3,4  
*mf*

Tpt.  
*f*

Tpt.  
*f*

Tpt.  
*f*

Tbn.  
*f*

Tbn.  
*f*

B. Tbn.  
*f*

Bar. Hn. 1,2  
*f*

Bass  
*mf*

Bass  
*mf*

Dr.  
*mf*

Xyl.  
*f*

Mar.  
*f*

Bongo

Timb.

Conga

Perc.  
*f*

Tambourine

155

Ge. kneep "n eug skedich en det goof de bur ger mood Mit gun Waerd mit meer ge zag as mit ein e lee velach

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.



[illegible]

169

Ge

Wie zu Wie zu wie zu wie zu

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Snare Drum

Timb.

Conga

Perc.

176

Ge. wie zu wie zu wie zu lach de tea ge mich

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn. 1,2

Hn. 3,4

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

B. Tbn.

Bar. Hn. 1,2

Bass

Bass

Dr.

Xyl.

Mar.

Bongo

Timb.

Conga

Perc.

*f*

Tambourine

181

Ge  
Fl.  
Ob.  
Cl.  
Cl.  
Cl.  
S. Sax.  
A. Sax. 1,2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Bsn.  
Hn. 1,2  
Hn. 3,4  
Tpt.  
Tpt.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
B. Tbn.  
Bar. Hn. 1,2  
Bass  
Bass  
Dr.  
Xyl.  
Mar.  
Bongo  
Timb.  
Conga  
Perc.